

報道関係各位

東京藝術大学の学生達が、東京の中心 丸の内を独創的なアートで彩る 「藝大アーツ イン 丸の内 2015」開催のご案内

10月20日(火)～10月25日(日)
丸ビル1階マルキューブ、3階回廊、7階丸ビルホール、
Marunouchi Café × WIRED CAFE

東京藝術大学および三菱地所株式会社は、10月20日(火)から25日(日)までの期間、丸ビルにおいて「藝大アーツ イン 丸の内 2015」を開催します。

本イベントは、次代を担う新鋭のアーティストを支援し、日本を代表するビジネス街である東京・丸の内をキャンパスに、音楽や美術といった芸術を通じて情報発信することで、訪れた方々に気軽に芸術を楽しんでいただくためのイベントです。

9年目を迎える今回は、美術・音楽・デザインが一体化する空間で繰り広げられる「〇△〇cubism (マルサンカクマルキュービズム)」をコンセプトに実施します。

丸ビル3階回廊で行われる『さわれる文化財』は、東京藝術大学が特許を持つ超高精細な複製特許技術により再現されたゴッホやフェルメールなど、時代を超えて愛され続けている不朽の名作を自由に触ってもらうことで、視覚だけでなく触覚でもアートを体感いただける場を提供します。さらに丸ビル1階マルキューブでは、作品展示会場の中に高さ約1.5mのステージを設置し、展示されている芸術作品や観客までもが会場の一部としてデザインされた参加型コンサートを複数開催。また、(仮称)丸の内3-2計画にて建替え中であるビルの馬場先通り側工事仮囲いに、藝大生たちがアート作品をペイントする「美術学部の学生によるストリートウォールペインティング」を行います。

また、昨年に引き続きMarunouchi Café × WIRED CAFEと東京藝術大学がコラボレーションした「藝大カフェ」を本年もオープン。本年度のイベントメインカラーである黄色をテーマにした食材や手作りハムを使用したお寿司など、ここでしか味わうことのできないオリジナルメニューが楽しめます。さらに期間中は、芸術界を牽引する東京藝術大学の教員である深井隆、松下功、植田克己、宮廻正明、千住明(出演順)による特別講義『藝大出張講義@丸の内』を行います。

なお、三菱地所では東京藝術大学を卒業した活躍が期待される若い芸術家を支援するため、2008年より本イベントにおいて「三菱地所賞」*を設けています。本年は音楽部門5名、美術部門5名の計10名に賞を授与し、音楽部門受賞者によるリサイタルを7階丸ビルホールで行うほか、美術部門受賞者による立体作品を丸ビル1階マルキューブに展示します。また、東京藝術大学の文化祭である「藝祭」の出品者からセレクトされた優秀作品の数々(宮廻正明、伊東順二、深井隆セレクション)が、隈研吾客員教授の空間デザインにより、3階回廊に展示されます。

丸の内エリアでは、今後もさまざまな文化芸術のイベント・情報発信を展開し、街の更なる活性化を進めてまいります。

※「三菱地所賞」とは…

若手芸術家を支援するため、東京藝術大学を優秀な成績で卒業したアーティストの中から、丸の内より発信する文化・芸術の担い手としてふさわしいと認められる者を選考し授与する賞



「藝大アーツ イン 丸の内」
過去開催時の様子



『さわれる文化財』で再現される作品イメージ
(左:ゴッホ「自画像」/右:フェルメール「真珠の耳飾りの少女」)

「藝大アーツ イン 丸の内 2015」開催概要

【日 時】：2015年10月20日(火)～25日(日) 11:00～21:00 ※最終日は20:00まで

【場 所】：丸ビル1階マルキューブ、3階回廊、7階丸ビルホール、
1階Marunouchi Café × WIRED CAFE

【主 催】：東京藝術大学／三菱地所株式会社

【協 賛】：武田薬品工業株式会社

【協 力】：スタインウェイ・ジャパン株式会社

【助 成】：宮田亮平学長学術研究基金／藝大フレンズ賛助金

【プロデューサー】：伊東順二(東京藝術大学社会連携センター特任教授)

※下記プログラムは、日時が変更となる場合がございます。



※本イベントは「大手町・丸の内・有楽町地区まちづくり協議会」及び「文部科学省」が推進する「丸の内元気文化プロジェクト」参加事業です。

《メインプログラム》

『オープニングセレモニー』

【日 時】：10月20日(火) 12:00～

【場 所】：丸ビル1階マルキューブ

【概 要】：①ファンファーレ

②開催宣言

東京藝術大学

学長

宮田亮平

三菱地所株式会社

取締役社長

杉山博孝

③三菱地所賞授与式



「藝大アーツ イン 丸の内 2015」
イベントロゴ

『さわれる文化財』

【日 時】：10月20日(火)～25日(日) 11:00～21:00 ※最終日は20:00まで

【場 所】：丸ビル3階 回廊

【内 容】：東京藝術大学が有する複製特許技術を駆使した世界的な名画の超高精細複製作品を複数展示。細部まで忠実に再現された名だたる芸術品の数々を、視覚だけでなく実際に触って楽しんでいただくことで新たな文化的体験の機会を提供します。

『藝大出張講義@丸の内』

【日 時】：10月20日(火) 14:00～15:00 (深井隆)

20日(火) 19:00～20:00 (松下功)

23日(金) 18:00～19:00 (植田克己)

24日(土) 16:30～17:30 (宮廻正明)

25日(日) 16:30～18:20 (千住明)

【場 所】：丸ビル1階マルキューブ、Marunouchi Café × WIRED CAFE

【概 要】：日本の芸術界を牽引する東京藝術大学の教員による特別講義『藝大出張講義@丸の内』を開催。最終日の千住明客員教授による講義では、映像と音楽によるコラボレーション作品をマルキューブの空間に投影します。

<登壇者一覧>



深井隆教授



松下功教授



植田克己教授



宮廻正明教授



千住明客員教授

『GEIDAI ピアノ』

【日 時】 :10月21日(水) 12:00~13:10/15:00~16:00/18:00~19:00
22日(木) 12:00~13:00/15:00~16:30/18:00~19:00
23日(金) 12:00~13:00/15:00~16:00/18:00~19:00
24日(土)・25日(日) 12:00~13:00

【場 所】 :丸ビル1階マルキューブ

【内 容】 :スタインウェイ社のピアノを用いたピアノ専攻の全クラスの学生と教員が登場するコンサート

『丸の内ワーカーによる「金曜日のピアニスト」』

【日 時】 :10月23日(金) 19:30~20:30

【場 所】 :丸ビル1階マルキューブ

【登壇者】 :渡邊健二(東京藝術大学理事/音楽学部器楽科教授)

【内 容】 :丸の内エリアの就業者が、ピアニストとして出演するコンサート。渡邊教授が講評を行います。



過去開催時の様子

『美術学部の学生によるストリートウォールペインティング』

【日 時】 :10月24日(土)、25日(日) 9:00~18:00

※制作作業は10月3日(土)より開始し、4日(日)・10日(土)・11日(日)・17日(土)・18日(日)も作業を行う予定です。

【場 所】 : (仮称)丸の内3-2計画 馬場先通り側

【内 容】 : (仮称)丸の内3-2計画 馬場先通り側の解体工事前仮囲い上に、東京藝術大学美術学部の学生がアート作品をペイント。全長100mの工事仮囲いに2作品を制作。作業風景などを記録した映像も作成し、YouTube丸の内チャンネルなどを用いて会期後も公開していきます。



「美術学部の学生によるストリートウォールペインティング」で描かれる作品イメージ

《イベント限定カフェ》

『藝大カフェ』

【日 時】 :10月20日(火)~25日(日) ※フードLOは閉店1時間前/ドリンクLOは閉店30分前
各日の開店・閉店時間はHPをご確認ください

(<http://www.marunouchi.com/shop/detail/1046>)

【場 所】 :丸ビル1階Marunouchi Café × WIRED CAFE

【概 要】 :昨年に引き続き、丸ビル1階のMarunouchi Café × WIRED CAFEと東京藝術大学のコラボレーションによるカフェオリジナルメニューを提供。本年度のイベントメインカラーである黄色をテーマにした食材や手作りハムを使用したお寿司など、ここでしか味わうことのできないメニューが楽しめます。