

人を、想う力。街を、想う力。

三菱地所グループ



Marunouchi

2011年8月30日

報道関係各位

東京藝術大学
三菱地所株式会社

藝大生がキャンパスを飛び出し
エネルギー溢れるアートを“丸の内”から発信
「藝大アーツ イン 東京丸の内」開催のご案内
10月25日（火）～10月30日（日） 於：丸ビル

東京藝術大学と三菱地所株式会社は、10月25日（火）から30日（日）まで丸ビルにおいて「藝大アーツ イン 東京丸の内」を開催致します。今年で5回目となる本イベントは、若い芸術家を支援し、丸の内に集まる多くの方々に芸術を楽しんで頂くためのものです。

本年は、「カルメンとロートレック」と題したオリジナルオペラを上演。同時期に三菱一号館美術館にて開催している「トゥールーズ=ロートレック」展※1 にちなみ、丸ビルを舞台にオリジナルオペラを上演します。また、各国の皇帝や数多くの音楽家に愛され世界で最も高貴だと言われる、ベヒシュタイン・ピアノ（1913年・独）を用いてピアノ専攻学生によるコンサートを行う他、生演奏とともに上映されるアニメーション「藝大アニメーション・音・ステージ 2011」や丸の内就業者がベヒシュタイン・ピアノを演奏する「丸の内ワーカーによる『金曜日のピアニスト』」など、様々な公演が行われます。

三菱地所は、東京藝術大学を卒業した若い芸術家を支援するため、2008年より「三菱地所賞」を設けております。本年も音楽部門、美術部門各5名ずつ（計10名）に賞を授与し、音楽部門受賞者によるリサイタルを7階丸ビルホールで開催、美術部門受賞者による立体作品を3階回廊に展示します。

さらに本年は、本イベント開催5周年を記念し「丸の内・街ブランドCD賞」を設立。本年迄の過去4回の三菱地所賞受賞者の中から1名を選考し、CDを11月16日（水）より全国で発売します。10月29日（土）には「丸の内・街ブランド CD 賞」受賞者記念ミニ・リサイタルを開催するほか、25日（火）、29日（土）、30日（日）には一般発売に先駆けてサイン会とCD 先行発売を致します。

三菱地所グループでは東日本大震災で被災された方々と日本の復興を願い、「元気！ FOR JAPAN.」をスローガンに復興支援活動を展開しており、本イベントでは「アートで日本を元気にする！」というメッセージをこめて、若いエネルギー溢れるアートを丸の内から発信していきます。

丸の内エリアでは、さまざまな文化芸術のイベント・情報発信を展開し、今後も街の更なる活性化を進めてまいります。

※ 1 「トゥールーズ=ロートレック」展

会期：2011年10月13日（木）～12月25日（日）

主催：三菱一号館美術館、朝日新聞社

概要：19世紀末フランスの画家アンリ・ド・トゥールーズ=ロートレック（1864～1901）は、大胆な色彩と斬新な構図によるポスターやリトグラフにより、近代版画芸術に多大な影響を与えました。当館では、ロートレック自身が生前手元におき、その友人で画廊主でもあったモーリス・ジョワイヤンに引き継がれた、ポスター及びリトグラフ200数十点のまとまったコレクションを所蔵しています。本展では、この貴重なジョワイヤンコレクションの全貌を紹介・展示する予定です。

「藝大アーツ イン 東京丸の内」開催概要

日 時：2011年10月25日(火)～30日(日) 11:00～21:00
(最終日は～20:00)

場 所：丸ビル(1階マルキューブ、3階回廊、7階丸ビルホール)

主 催：東京藝術大学、三菱地所株式会社

協 賛：鹿島建設株式会社、武田薬品工業株式会社、小岩井農牧株式会社

助 成：東京藝術大学宮田亮平学長学術研究基金、藝大フレンズ賛助金

協 力：スタインウェイ・ジャパン株式会社、日本ピアノ調律師協会、三菱電機株式会社、
株式会社ソニー・ミュージックダイレクト、麒麟ビール株式会社、東京外国語大学



※本イベントは「大手町・丸の内・有楽町地区再開発計画推進協議会」及び「文部科学省」が推進する「丸の内元気文化プロジェクト」参加事業です。



2010 年度藝大オペラ



2010 年度三菱地所賞受賞者リサイタル

<主なプログラム>

■オープニングセレモニー

日 時:2011年10月25日(火)12:10~12:40

場 所:丸ビル1階 マルキューブ

概 要:開会挨拶 東京藝術大学 学長 宮田亮平
三菱地所株式会社 取締役社長 杉山博孝
三菱地所賞、丸の内・街ブランド CD 賞授与式

※ セレモニー終了後、12:40から13:40まで、対談(テーマ:元気! FOR JAPAN.)を開催
東京藝術大学 学長 宮田亮平
経済同友会 代表幹事 長谷川閑史(武田薬品工業株式会社代表取締役社長)
(対談中に三菱地所賞受賞者の梅村知世によるピアノ演奏あり)

■オリジナルオペラ公演「カルメンとロートレック」

日 時:2011年10月29日(土) 15:00~15:45

2011年10月30日(日) 14:15~15:00/16:00~16:45

場 所:丸ビル1階 マルキューブ

概 要:三菱一号館美術館で開催予定される「トゥールーズ=ロートレック」展に合わせて、ビゼーの「カルメン」とロートレックをコラボレーションさせたオリジナルオペラ公演。カルメンの作曲者であるビゼーと大胆な色彩と斬新な構図によるポスターやリトグラフを描く画家であるロートレックは、ともにフランス生まれ37歳という若さで逝った偉大なる芸術家です。斬新さゆえに市民を戸惑わせ、苦悩し、やがて世界で才能を認められてゆく二人の生き様をダリオ・ポニッスイ氏の案内のもとお届けします。

出 演:萩原 潤 エスカミーリョ:バリトン(東京藝術大学音楽学部オペラ科 非常勤教員)
志田 雄啓 ドン・ホセ:テノール (東京藝術大学音楽学部オペラ科 非常勤教員)
小泉 詠子 カルメン:メゾ・ソプラノ(東京藝術大学大学院音楽研究科
博士後期課程在籍)

杉友 恵子 カルメン:メゾ・ソプラノ(東京藝術大学大学院音楽研究科

修士課程在籍)

※10月29日(土) 13:00~14:15に「マルキューブ」にて公開リハーサルを致します。

--藝大アーツ5周年記念CD--

「藝大アーツ イン 東京丸の内」の開催5周年を記念し「丸の内・街ブランド CD 賞」を設けました。過去4回の「三菱地所賞」受賞者の中から1名を選考し、株式会社ソニー・ミュージックダイレクトの協力のもとCDを制作し、全国で発売いたします。

なお、一般発売に先駆けて、10月25日(火)14:00~14:30「1階マルキューブ」にて、29日(土)16:45~17:15「7階丸ビルホール」にて、30日(日)16:45~(藝大オペラ終了後)「1階マルキューブ」にて、サイン会とCD先行発売を行います。

アーティスト:竹山愛(フルート奏者 2008年度三菱地所賞受賞者)

タイトル:(仮)フランスの近代名曲集

発売日:11月16日(水)

価 格:3000円(税込)

企画・制作:ソニー・ミュージックダイレクト

《「三菱地所賞」受賞者》

<音楽部門>



ピアノ

梅村 知世

東京藝術大学卒業。
同大学大学院音楽研究科修士課程在籍。



トロンボーン

田中 裕香

東京藝術大学卒業。



声楽

小泉 詠子

東京藝術大学大学院修士課程修了。
同大学院音楽研究科博士後期課程在籍。



声楽

澤江 衣里

東京藝術大学大学院修士課程修了。
同大学院音楽研究科博士後期課程在籍。



ヴァイオリン

景山 昌太郎

東京藝術大学卒業。
同大学大学院音楽研究科修士課程在籍。

<美術部門>



大石 雪野

東京藝術大学卒業。
同大学大学院美術研究科修士課程在籍。

「Moose【wide】」「Moose【high】」

【wide】H150×W300×D80cm、FRP、インク
【high】H300×W150×D80cm、FRP、インク



中里 勇太

東京藝術大学卒業。
同大学大学院美術研究科修士課程在籍。

「夜の獣」

H120×W50×D280cm、楠



中村 恒克

東京藝術大学卒業。
同大学大学院美術研究科修士課程在籍。

「杜若」、「引分ケ」

【杜若】H210×W110×D80cm、樟、顔料、金泥、檜葉、鉄
【引分ケ】H210×W110×D80cm、樟、顔料、金箔、檜葉、鉄



伊藤 航

東京藝術大学卒業。

「夕日に架かる街」

H240×W540×D30cm、漆、紙、檜



畑 友紀

東京藝術大学卒業。

「アトカタ」

H180×W200×D200cm、布、ウレタン樹脂、針金、紙

(美術部門受賞作品 photo: Ippei Katsumi、Daisuke Miyoshi)

《「丸の内・街ブランドCD賞」受賞者》



フルート

竹山 愛

東京藝術大学大学院修士課程修了。

(参考資料)

「藝大アーツ イン 東京丸の内」/イベントスケジュール ※すべてのプログラムは無料です。

場所	日程	時刻	タイトル	内容
1階 マルキューブ	10月25日(火)	12:10~12:40	オープニングセレモニー	藝大学長と三菱地所社長によるご挨拶 三菱地所賞、丸の内・街ブランドCD賞授与式
		12:40~13:40	スペシャル対談「元気！FOR JAPAN.」	宮田亮平 東京藝術大学学長と 長谷川閑史 経済同友会 代表幹事 による対談 ピアノ演奏:梅村知世
		14:00~14:30	三菱地所スペシャルプレゼンツ 「丸の内・街ブランドCD賞」発売発表会	
		17:00~18:15	スタインウェイ・ピアノによるイブニングコンサートⅠ	ピアノ科 角野クラス
	10月26日(水)	12:10~12:45	ベヒシュタイン・ピアノによるランチタイムコンサートⅠ	ピアノ科 伊藤クラス
		(第1回) 13:15~14:15	「日本の心のよりしろ」仏教修復と日本歌曲	藪内佐斗司 美術研究科教授(文化財保存学)と 永井和子 音楽学部教授(声楽科) による対談 演奏:声楽科学生 展示:文化財保存学保存修復(彫刻)大学院生
		(第2回) 15:00~16:00		
		17:00~18:00	スタインウェイ・ピアノによるイブニングコンサートⅡ	ピアノ科 青柳クラス
	10月27日(木)	12:10~12:45	ベヒシュタイン・ピアノによるランチタイムコンサートⅡ	ピアノ科 渡邊クラス
		(第1回) 13:15~14:15	「マルキューブの現代芸術」 現代美術と現代音楽の融合	深井隆 美術学部教授(彫刻科)と 西岡龍彦 音楽学部教授(音楽環境創造科)による 対談、映像:「三菱地所賞」美術部門受賞作品 音楽:音楽環境創造科学生・大学院生、 映像制作:デザイン科講師、大学院生
		(第2回) 15:00~16:00		
		17:00~18:00	スタインウェイ・ピアノによるイブニングコンサートⅢ	ピアノ科 迫クラス
	10月28日(金)	12:10~12:45	ベヒシュタイン・ピアノによるランチタイムコンサートⅢ	ピアノ科 江口クラス
		14:30~16:00	第一次大戦直前の傑作 -1913年製のベヒシュタイン・ピアノ	江守浩 日本ピアノ調律師協会総務局常務理事に よるおはなし
		18:30~19:00	丸の内ワーカーによる 「金曜日のピアニスト」公開リハーサル	
		19:30~20:30	丸の内ワーカーによる 「金曜日のピアニスト」本番	丸の内ワーカー応募者によるピアノ演奏、 北川暁子 音楽学部教授(ピアノ科)による講評とゲスト演奏
	10月29日(土)	13:00~14:15	藝大オペラ「カルメンとロートレック」公開リハーサル	
		15:00~15:45	藝大オペラ「カルメンとロートレック」本番	
	10月30日(日)	14:15~15:00	藝大オペラ「カルメンとロートレック」本番	
		16:00~16:45	藝大オペラ「カルメンとロートレック」本番	
10月25日(火)~ 10月30日(日)	11:00~21:00 ※最終日は ~20:00	マルキューブ空間演出 楽器展示 1913年製のベヒシュタイン・ピアノ		
3階 回廊	10月25日(火)~ 10月30日(日)	11:00~21:00 ※最終日は ~20:00	「三菱地所賞」美術部門 受賞者作品展	出品者:大石雪野、中里勇太、中村恒克、伊藤航、 畑友紀
7階 丸ビルホール	10月25日(火)	19:00~20:00	「三菱地所賞」受賞者記念リサイタルⅠ	ピアノ:梅村知世
	10月26日(水)	19:00~20:00	「三菱地所賞」受賞者記念リサイタルⅡ	トロンボーン:田中裕香
	10月27日(木)	19:00~20:00	「三菱地所賞」受賞者記念リサイタルⅢ	声楽:小泉詠子、澤江衣里
	10月28日(金)	18:30~19:30	「三菱地所賞」受賞者記念リサイタルⅣ	ヴァイオリン:景山昌太郎
	10月29日(土)	16:00~16:45	三菱地所スペシャルプレゼンツ「丸の内・街ブランドCD賞」受賞者記念ミニ・リサイタル	フルート:竹山愛 ※コンサート終了後サイン会とCD販売 (16:45~17:15)
18:30~20:00		藝大アニメーション・音・ステージ2011	アニメーション作品を生演奏とともに上映	